



Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №11 «Звёздочка»
Старооскольского городского округа

Консультация для родителей

«Музыкальное воспитание ребенка в семье»

Подготовили:
*Иванова И.А.,
Мкртчян А.Т.,
Уразова О.А.*

Музыкальные
руководители

Старый Оскол
2025

«Музыкальное воспитание ребенка в семье»

Всегда возникает вопрос, когда начинать музыкальное воспитание? Многие считают, что после 3 – 4 лет. И все-таки, многое говорит в пользу того, что ранний период в жизни ребенка необычайно важен.

Дети до четырех лет готовы учиться, хотят учиться, получают от учебы удовольствие. С самого рождения ребенок попадает в мир звуков, вслушивается в этот мир и старается его понять. Особенно благотворное влияние на раннее музыкальное развитие ребенка оказывает пение матери. С пением матери связаны первые, важные музыкальные впечатления. Веками матери пели у колыбели ребенка самые нежные, задушевные песни. И первые воспоминания о пении матери у многих из нас связаны с ощущением счастья, любви, нежности.

Сегодня песня, в том числе у колыбели ребенка, все больше уходит из семейной жизни. Некоторые стесняются своего голоса, другие считают, что это ни к чему, когда есть такое огромное количество звучащей и поющей техники, и что вообще петь малышу – несовременно. У многих в нашей суматошной жизни голова занята другим, и им не до песен. А жаль. Если хотите, чтобы ваши дети полюбили музыку, чаще пойте им.

Пение мамы, пение других близких людей – самый лучший способ добиться того, чтобы ребенок с детства реагировал на музыку как на что-то приятное и радостное.

Иногда родители спрашивают: «А как быть, если у меня нет слуха, и я пою фальшиво?» На наш взгляд, главное в пении родителей эмоциональный контакт, музыкальная направленность общения, любовь к пению.

Выдающийся русский физиолог Бехтерев считал, что для развития музыкальности надо давать ребенку слушать музыку с самых ранних дней жизни.

Музыка, которую вы предлагаете самому юному слушателю, должна быть высокохудожественной. Только лучшие произведения музыкальной культуры.

Как организовать слушание музыки?

- Музыка должна иметь ясную мелодию, светлый характер.
- Музыка не должна звучать постоянно. В этом случае она не только перестает восприниматься как удовольствие и радость, но перестает восприниматься вообще.
- Музыка не должна звучать слишком громко.
- Не надо давать слушать музыку, если по каким-то причинам он к этому не расположен. Вы это почувствуете по реакции ребенка.
- Сначала длительность слушания музыки не должна превышать 2-3 минуты, постепенно увеличивая до 15 – 20 минут в день.

«Музыкальность – не врожденный талант, а способность, которая, как и каждая способность может быть развита. Любой ребенок, обученный должным образом, может стать музыкальным. Это не сложнее, чем говорить на родном языке».

Список литературы:

1. Классическая музыка. Новое восприятие / А. Во. – М., 1997.
2. Мой первый учебник по музыке и творчеству / Под ред. Е. И. Юдиной. – М., “Аквариум”, 1997.
3. Музыкальное развитие детей / О. П. Радынова – М., “Владос”, 1997